

# Η ΚΟΡΙΝΘΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

ΣΥΝΕΔΡΙΟ  
ΓΙΑ ΤΑ 200 ΧΡΟΝΙΑ

**1821-2021**  
Κόρινθος  
27-28-29 Μαΐου 2022  
εξ αναβολής



ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ  
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ



Δήμος Κορινθίου



Εταιρεία Κορινθίων Συγγραφέων

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας προσκαλούμε να παρακολουθήσετε το τριήμερο επιστημονικό συνέδριο με θέμα: **“Η Κορινθία στην Επανάσταση του 1821”**, που θα διεξαχθεί στο Δημοτικό Θέατρο στην Κόρινθο (Πανεπιστήμιο) στις **27, 28 και 29 Μαΐου 2022**.

Έναρξη την Παρασκευή 27 Μαΐου 2022 και ώρα **6.30 μ.μ.**

Ο Δήμαρχος Κορινθίων  
Βασίλειος Νανόπουλος



Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.  
Γιάννης Δ. Μπάρτζης, δρ.φ.

(Εγγραφές ενδιαφερομένων για βεβαίωση παρακολούθησης: 6.00΄ - 6.30΄ μ.μ.)

\* Το συνέδριο θα μεταδίδεται ζωντανά και από τα Facebook της ΕΚΣ (“Εταιρεία Κορινθίων Συγγραφέων” και Φίλοι) και του Δήμου Κορινθίων (Δήμος Κορινθίων), καθώς και από το YOUTUBE του Δήμου Κορινθίων.

\* Οι σύνεδροι που δε θα μπορέσουν να παραστούν, θα λάβουν μέσω των mail τους τη διεύθυνση σύνδεσής τους στην πλατφόρμα Zoom, δύο ημέρες νωρίτερα, ώστε να συμμετάσχουν διαδικτυακά.



## Οργανωτική Επιτροπή

---

1. Βασίλειος Νανόπουλος, Δήμαρχος Δήμου Κορινθίων
2. Γιάννης Δ. Μπάρτζης, δρ.φ., Πρόεδρος του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.
3. Νεκτάριος Σπηλιόπουλος, MSc, MBA, Γεν. Γραμμ. Δήμου Κορινθίων
4. Σωτήρης Κοκκωνάκης, Αντιπρόεδρος του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.
5. Σπύρος Ζαχαριάς, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Παιδείας, Αθλητισμού Δήμου Κορινθίων
6. Γιώργος Κωστούρος, Γεν. Γραμματέας του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.
7. Γεώργιος Ν. Κασκαρέλης, Ταμίας του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.
8. Παναγιώτης Μαυραγάνης, Οργαν. Γραμματέας του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.
9. Γιάννης Σώκος, μέλος του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.
10. Δήμητρα Τσεπεντζή, μέλος του Δ.Σ. της Ε.Κ.Σ.
11. Εύη Κουβακλή-Νάνου, μέλος της Ε.Κ.Σ.

## Επιστημονική Επιτροπή

---

1. Κωνσταντίνα Μπότσιου, Καθηγήτρια του Τμήματος Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πειραιώς.
2. Αριστείδης Δουλαβέρας, τ. Αν. Καθηγητής Λαογραφίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
3. Γιάννης Λώλος, Αν. Καθηγητής Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
4. Γεώργιος Νικολάου, Αν. Καθηγητής Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
5. S. M. T. Shariat-Ranahi (Σεγιέντ Μοχαμάντ Ταγκί Σχαριάτ Παναχί), Επίκουρος Καθηγητής Οθωμανικής Ιστορίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

## Εικαστική φροντίδα

---

Ο χώρος διεξαγωγής του συνεδρίου έχει διακοσμηθεί με φωτογραφίες κορινθιακών τοπόσημων και μνημείων, που συνδέονται με ιστορικά γεγονότα της Επανάστασης του 1821. Τη φωτογράφιση, τη δαπάνη και την εικαστική επιμέλεια ανέλαβε η κ. Εύη Κουβακλή-Νάνου, πολιτικός μηχανικός, εκπαιδευτικός Μ.Ε., μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του συνεδρίου.



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### Παρασκευή 27 Μαΐου 2022

Εγγραφές: 18:00' - 18:30'

Έναρξη, χαιρετισμοί: 18:30' - 19:00'

### Συνεδρία 1<sup>η</sup>: 19:00' – 20:30'

**Συντονιστής:** Γιάννης Πανούσης

**Θέμα:** Η Επανάσταση του 1821 ως διεθνές και ως τοπικό γεγονός: Ιστορία, πολιτικοί θεσμοί, λογοτεχνία.

**Στέλιος Περράκης**

«Διεθνές Δίκαιο και Επανάσταση του 1821. Αρχές, Ζητήματα, Εφαρμογές, με έμφαση στην προώθηση των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου στα Επαναστατικά Συντάγματα».

**Κωνσταντίνα Ε. Μπότσιου**

«Η Ελληνική Επανάσταση ανάμεσα στις Μεγάλες Δυνάμεις της εποχής: εξωτερικές στρατηγικές και εσωτερικές συγκρούσεις».

**Γιάννης Μεταξάς**

«Το τοπικό μυθιστόρημα ως παρακείμενη προσέγγιση στην ιστοριογραφία».

**Κωνσταντίνος Παΐδας**

«Η πολιορκία του Ακροκορίνθου ως αφηγηματικό υπόβαθρο στο σύγχρονο ιστορικό μυθιστόρημα: Η περίπτωση των Αφανών του Γ. Καλού».

## Σάββατο 28 Μαΐου 2022

Προσέλευση: 9:00' – 9:30'

### Συνεδρία 2<sup>η</sup>: 9:30' - 11:00'

**Συντονιστής:** Αριστείδης Δουλαβέρας

**Θέμα:** Στρατός και μάχες

#### **Όλγα Καραγεώργου-Κουρτζή**

«Τα μισθοφορικά σώματα των προεστών στην Πελοπόννησο: η περίπτωση της Κορινθίας».

#### **Μιχαήλ Κορδώσης**

«Από την εκστρατεία του Δράμαλη: Τοπογραφικά ζητήματα κατά τις συγκρούσεις στην ανατολικότερη δίοδο από Κόρινθο για Άργος».

#### **Γεώργιος Κωστούρος**

«Τοπικές πληροφορίες για τις ημέρες της εφόδου του Δράμαλη, με αφετηρία μια άγνωστη επιστολή του Ηγουμενίου της Μονής Βράχου Νεμέας, Δανιήλ, προς τον Νικηφόρο Παμπούκη».

#### **Αντιγόνη Γ. Βογιατζή**

«Η μάχη στο Βασιλικό Κορινθίας (12 Αυγούστου 1822) και ο ηρωικός θάνατος του Αναγνώστη Πετμεζά».

**Διάλειμμα:** 11:00' – 11:15'

### Συνεδρία 3<sup>η</sup>: 11:15' – 12:45'

**Συντονιστής:** Κωνσταντίνα Μπότσιου

**Θέμα:** Η Κόρινθος και η κορινθιακή ενδοχώρα στην Επανάσταση

#### **Σωτήρης Κοκκωνάκης**

«Η Κόρινθος πρώτη έδρα του συγκροτούμενου μέσα στην Επανάσταση ελληνικού κράτους».

#### **Γιάννης Λώλος**

«Το Βασιλικό Κορινθίας στην αυγή του 19ου αι.».

#### **Κωνσταντίνος Κελλάρης**

«Το Κλημέντι και τα γειτονικά χωριά στην Επανάσταση του 1821».

#### **Γεώργιος Γιακουμής**

«Μια ζωγραφική στο καθολικό της Ι. Μ. Αγίου Γεωργίου Φενεού, που σιγώσα, διασαλπίζει νέες επαναστατικές ιδέες (1762-1768) και ένα μοναστήρι που ετοιμάζεται για τον εθνικοαπελευθερωτικό αγώνα (1820-1821)».

## (Σάββατο απόγευμα)

Προσέλευση 17.30' - 18.00'

### Συνεδρία 4<sup>η</sup>: 18:00' - 19:45'

**Συντονιστής:** Θανάσης Χρήστου

**Θέμα:** Πρόσωπα, συγκρούσεις, μαρτυρίες.

**Γεώργιος Κασκαρέλης**

«Φιλικοί, πολιτικοί και στρατιωτικοί της Κορινθίας στην Επανάσταση του 1821».

**Γιώργος Γεωργής**

«Κιαμήλμπενς, ο Οθωμανός άρχοντας της Κορίνθου».

**Αλέξανδρος Κωστάρας**

«Αθανάσιος Παπαπιτσούνης, ο Παπαφλέσσας της Κορινθίας».

**Γεώργιος Νικολάου**

«Οι δύο φάσεις του Εμφυλίου πολέμου στην Κορινθία μέσα από τα Απομνημονεύματα των αγωνιστών του '21: Αφήγηση και ερμηνεία κρίσιμων γεγονότων από διαμεσολαβημένα κείμενα».

**Θανάσης Χρήστου**

«Ο ρόλος της Κορίνθου και της ευρύτερης κορινθιακής ενδοχώρας στην Επανάσταση του 1821 μέσα από τη ματιά των απομνημονευματογράφων Παλαιών Πατρών Γερμανού και Στέφανου Ιω. Στεφανόπουλου».

**Διάλειμμα:** 19:45' – 20:00'

### Συνεδρία 5<sup>η</sup>: 20:00' – 21:30'

**Συντονιστής:** Γιάννης Λώλος

**Θέμα:** Τόπος και κοινωνία στην Κορινθία της Επανάστασης

**Νικόλαος Αναστασόπουλος**

«Η δράση των Φιλελλήνων στην Κορινθία κατά τη διάρκεια της Επανάστασης: μία αποτίμηση της προσφοράς τους».

**Σεγιέντ Σχαριάτ-Πανακί**

«Νέες προσεγγίσεις στον ρόλο της Κορίνθου στην Ελληνική Επανάσταση σύμφωνα με τις Οθωμανικές πηγές».

**Νικόλαος Πουλόπουλος**

«Η προσφυγική κρίση στην Κορινθία κατά την Επανάσταση του 1821».

**Δημήτριος Μπάρτζης**

«Η Επανάσταση του 1821 ως καταλύτης στην αλλαγή της φυσιογνωμίας του δομημένου χώρου στην πόλη της Κορίνθου».

**Κυριακή 29 Μαΐου 2022**

**Προσέλευση:** 9:00´ - 9:30´

**Συνεδρία 6<sup>η</sup>: 9:30´ – 11:30´**

**Συντονιστής:** Γεώργιος Νικολάου

**Θέμα:** Το Δημοτικό τραγούδι στην Κορινθία της Επανάστασης

**Απόστολος Παπαφωτίου**

«Στοιχεία Διαχρονικότητας της Ελληνικότητας μέσα από τα Δημοτικά Τραγούδια για τη μάχη στα Δερβενάκια Κορινθίας».

**Αριστείδης Δουλαβέρας**

«Δημοτικά τραγούδια για την καταστροφή του Δράμαλη στα Δερβενάκια: Συγκριτική εξέταση».

**Γιάννης Σώκος**

«Το δημοτικό τραγούδι στην περιοχή των Τρικάλων Κορινθίας. Η περίπτωση του Γιαννάκη Νοταρά».

**Παντελής Μπουκάλας**

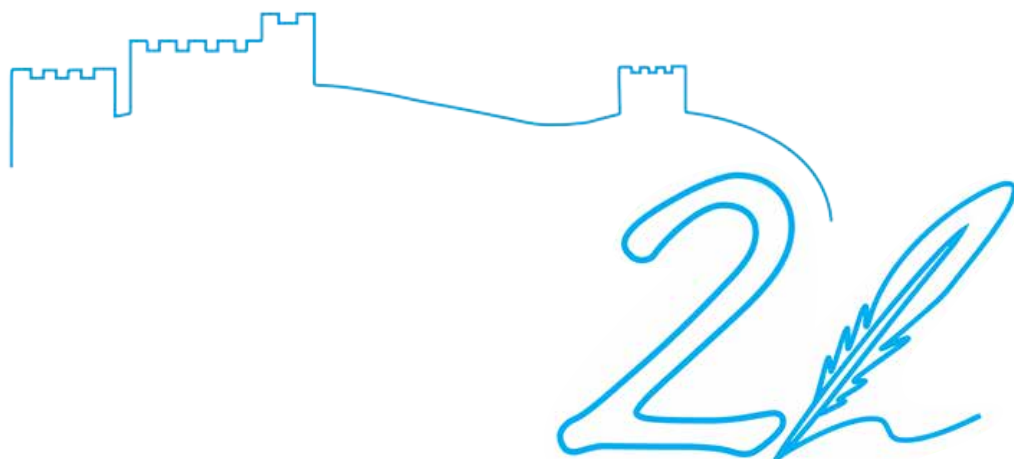
«Ο Κιαμήλμπεης και το μοιρολόι της Τούρκισσας».

**Ολοκλήρωση εργασιών του Συνεδρίου.**

**11:30´ Εκδρομή στον Ακροκόρινθο**

**Γιάννης Δ. Μπάρτζης:** Σύντομο ιστορικό των πολιορκιών και της οριστικής απελευθέρωσης του Ακροκορίνθου (1821-1823).

**Αποχαιρετιστήριο γεύμα στον Ακροκόρινθο.**



## ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΕΣ / ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

(βιογραφικά)

1. **Νίκος Αναστασόπουλος.** Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1978. Από το 2015 υπηρετεί ως επίκουρος καθηγητής νεώτερης και σύγχρονης ελληνικής ιστορίας στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Από το 2016 είναι μέλος του Δ. Σ., καθώς και έφορος των εκδόσεων και της βιβλιοθήκης της Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών. Στις κύριες δημοσιεύσεις του περιλαμβάνονται οι μονογραφίες: α) *Παραβατικές συμπεριφορές και καταστολή στην Ελλάδα κατά τον Μεσοπόλεμο: το παράδειγμα του νομού Ιωαννίνων*, εκδ. Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών, Ιωάννινα 2012, β) *Η Ισραηλιτική Λέσχη Ιωαννίνων κατά τον Μεσοπόλεμο: Ίδρυση, στόχοι, παρουσία*, εκδ. Ίδρυμα Ιωσήφ και Εσθήρ Γκανή, Ιωάννινα 2015.

2. **Αντιγόνη Γ. Βογιατζή.** ΜΑ, Φιλολόγος, Δ/ντρια στο 1ο Γυμνάσιο Κιάτου και Πρόεδρος του Συνδέσμου Φιλολόγων Κορινθίας. Είναι πτυχιούχος του ΕΚΠΑ στην «Κλασική Φιλολογία» και αριστούχος κάτοχος ΜΔΕ του ΕΑΠ στις «Επιστήμες της Αγωγής». Το διάστημα 1998-2004 δίδαξε στην ιδιωτική εκπαίδευση. Από το 2004 διδάσκει στη δημόσια εκπαίδευση. Έχει συμμετάσχει ως εισηγήτρια σε σεμινάρια και συνέδρια, έχει δημοσιεύσει έρευνες και άρθρα της σε επιστημονικά περιοδικά και έχει επιμεληθεί γλωσσικά βιβλία. Διοργάνωσε με τους συνεργάτες της στην Κόρινθο το 46ο Ετήσιο Συνέδριο της Π.Ε.Φ. Είναι μέλος επιστημονικών ενώσεων, πολιτιστικών και συνδικαλιστικών σωματείων και ιδρυτικό μέλος του Ομίλου Μελέτης Ολοκαυτώματος Κομμένου.

3. **Γεώργιος Γιακουμής.** Μέλος της ΕΚΣ<sup>1</sup>. Γεννήθηκε στην Πάτρα το 1945. Φοίτησε στη Φιλοσοφική Σχολή του ΕΚΠΑ και εργάστηκε στη Μέση Εκπαίδευση, απ' όπου αφυπηρέτησε ως λυκειάρχης. Από το 2008 μέχρι το 2014 διετέλεσε δ/ντής στην Εστία Τιράνων του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού. Συνέγραψε 30 και πλέον βιβλία (εκδόσεις Πατάκη, Γρηγόρη, Λιβάνη, Ορόσημο, Ελίκρανον, Πολιτιστικών Ιδρυμάτων των Τραπεζών Εθνικής και Πειραιώς κ.λπ.). Το 1994 τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών για την έρευνα και προβολή των ελληνορθόδοξων μνημείων της Βόρειας Ηπείρου, τα οποία μελετούσε επί εικοσαετία. Είναι διδάκτορας του Παν/μίου Ιωαννίνων, με θέμα έρευνας την πρώιμη μεταβυζαντινή Ζωγραφική στη Βόρεια Ήπειρο.

4. **Γιώργος Γεωργής.** Ιστορικός και διπλωμάτης. Καθηγητής της Νεότερης Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Νεάπολις Πάφου. Πτυχιούχος και Διδάκτωρ του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Υπηρέτησε για 16 χρόνια ως Μορφωτικός Ακόλουθος στην Αθήνα. Πρώτος Διευθυντής για μια δεκαετία του Σπιτιού της Κύπρου. Δίδαξε, ως επίκουρος και αναπληρωτής καθηγητής, Ιστορία στο Πανεπιστήμιο Κύπρου για μια δεκαπενταετία. Πρέσβης της Κύπρου στην Ελλάδα με παράλληλη διαπίστευση στη Βουλγαρία, τη Ρουμανία και την Αλβανία από το 2005 μέχρι το 2010. Κρατικό Βραβείο Δοκιμίου 2016.

---

<sup>1</sup> ΕΚΣ = Εταιρεία Κορινθίων Συγγραφέων

5. **Αριστείδης Δουλαβέρας.** Μέλος της ΕΚΣ. Είναι τ. Αναπληρωτής Καθηγητής Λαογραφίας στο Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Είναι αριστούχος πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (1972) και αριστούχος διδάκτωρ της ίδιας Σχολής στη Λαογραφία (1988). Το 1984 μετεκπαιδεύτηκε με υποτροφία του Υπουργείου Παιδείας στο Ινστιτούτο Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου του Λονδίνου. Υπηρέτησε ως Δ/ντής Γυμνασίου, Λυκείου, Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων, Αναπληρωτής Δ/ντής στο ΠΕΚ Πάτρας και Δ/ντής στο ΠΕΚ Τρίπολης. Έχει δημοσιεύσει 20 βιβλία για τη Λαογραφία, τα Αρχαία και τα Νέα Ελληνικά, καθώς και πολλά μελετήματα και άρθρα (πάνω από 120) και πάρα πολλές βιβλιοκρισίες.

6. **Όλγα Καραγεώργου-Κουρτζή.** Μέλος της ΕΚΣ. Γεννήθηκε στην Κόρινθο το 1954. Υπηρέτησε ως φιλόλογος και Σχολική Σύμβουλος. Εργάστηκε στα Γενικά Αρχεία του Κράτους και στο Παιδαγωγικό Τμήμα του Παν/μίου Πατρών, όπου δίδαξε Νεοελληνική Ιστορία στο μεταπτυχιακό τμήμα Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης. Συμμετείχε σε ερευνητικά προγράμματα του Υπουργείου Παιδείας, σε ομάδες συγγραφής και παραγωγής διδακτικού υλικού και στη διοργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων. Έλαβε μέρος σε συνέδρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό παρουσιάζοντας θέματα Ιστορίας, Εκπαίδευσης, Διδακτικής και Παιδαγωγικής. Έχει δημοσιεύσει σε επιστημονικά περιοδικά και συμμετοχή σε συλλογικά έργα. Το 2010 εξέδωσε την ιστορική έρευνα «*Οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες στη βόρεια Πελοπόννησο την εικοσαετία 1800-1820*».

7. **Γεώργιος Ν. Κασκαρέλης.** Μέλος της ΕΚΣ. Γεννήθηκε το 1949 στο Κιάτο. Είναι κάτοχος πτυχίου Νομικής (1972) και Δημοσίου Δικαίου και Πολιτικών Επιστημών (1976) του ΕΚΠΑ. Εργάστηκε επί 36 έτη στην Τράπεζα της Ελλάδος με ειδικότητα τη διαχείριση των διαθεσίμων της ΤτΕ στις διεθνείς αγορές. Στη διάρκεια της παραμονής του στην ΤτΕ έγραψε 14 βιβλία τραπεζικού και οικονομικού περιεχομένου, σχετικά με την Ευρωπαϊκή Ένωση, τις κεντρικές τράπεζες, το Ευρωσύστημα, τη ζώνη του ευρώ και πλήθος μονογραφιών στην ελληνική, αγγλική και γαλλική γλώσσα. Επιπλέον έχει εκδώσει 47 βιβλία και μονογραφίες με αντικείμενο την ιστορία, ιστορική γεωγραφία, αρχαιολογία, ιστορία της τέχνης, λαογραφία και γλωσσολογία-ονοματολογία.

8. **Κωνσταντίνος Κελλάρης.** Μέλος της ΕΚΣ. Γεννήθηκε το 1949 στο Κλημέντι Κορινθίας. Το 1967 εισήχθη στο Τμήμα Μαθηματικών του ΕΚΠΑ. Το 1976 διορίστηκε καθηγητής Μαθηματικών και για 33 χρόνια δίδαξε σε Γυμνάσια και Λύκεια της Κορινθίας (Νεμέα, Κόρινθο, Κιάτο). Υπήρξε επί 11ετία Διευθυντής του 1ου Γυμνασίου Κιάτου. Έχει εκλεγεί μέλος σε Διοικητικά Συμβούλια διαφόρων φορέων και συλλόγων. Είναι μέλος της Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας του Δήμου Σικυωνίων και του Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών. Έχει γράψει το βιβλίο «*Το Κλημέντι Κορινθίας, Ιστορία-Λαογραφία*» και «*Το Κλημέντι και η ευρύτερη περιοχή της Κορινθίας κατά την Επανάσταση του 1821*». Έχει δημοσιεύσει σε τοπικά έντυπα ιστορικά και λαογραφικά κείμενα.



9. **Σωτήρης Κοκκωνάκης.** Αντιπρόεδρος της ΕΚΣ. Φυσικός, πτυχιούχος του ΕΚΠΑ, με μεταπτυχιακές γνώσεις στην πληροφορική, την ανάλυση και τον προγραμματισμό. Γεννήθηκε και κατοικεί μόνιμα στο Κιάτο. Έχει εργαστεί στην ιδιωτική και στη δημόσια εκπαίδευση. Έχει διατελέσει μέλος ΔΣ πνευματικών σωματείων και συλλογικών φορέων, όπως της Επιτροπής Παιδείας της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών, της Ομοσπονδίας Εκπαιδευτικών Φροντιστών Ελλάδας, του Εμπορικού Επιμελητηρίου Κορινθίας, της συντακτικής επιτροπής των περιοδικών *“Physics news”* της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών και *“ΔΕΛΤΙΟ”* του Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών κ.ά. Έχει συμμετάσχει σε Παγκορινθιακά και σε Πανελλήνια Συνέδρια. Έχει γράψει περίπου 40 βιβλία με περιεχόμενο επιστημονικό, εκπαιδευτικό και τοπικής ιστορίας, όπως: *Κόρινθος - Πρώτη πρωτεύουσα των Ελλήνων (Ιαν.1822 - Μάιος 1822)*, κ.ά.

10. **Μιχαήλ Κορδώσης.** Ομότιμος καθηγητής βυζαντινής ιστορίας με ειδικότητα στην ιστορική γεωγραφία. Σπούδασε στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Αγγλία). Υπηρέτησε στο τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και ως επισκέπτης καθηγητής στο North East Normal University, Chang-Chun, Jilin, Κίνας. Έχει ασχοληθεί με ιστορικά τοπογραφικά θέματα της Κορινθίας, Πελοποννήσου, Ηπείρου κ.λπ., καθώς και με τις σχέσεις του ελληνικού κόσμου με την απώτερη και την Άπω Ανατολή, κυρίως την Κίνα.

11. **Ευδοξία (Εύν) Κουβακλή-Νάνου.** Μέλος της ΕΚΣ. Γεννήθηκε στα Ιωάννινα, όπου και ολοκλήρωσε τη βασική της εκπαίδευση. Είναι πτυχιούχος παιδαγωγικών σπουδών, ΑΣΠΕΤΕ, και πτυχιούχος πολιτικός μηχανικός. Υπηρέτησε 22 χρόνια ως εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Τεχνολογικής Εκπαίδευσης, ενώ συνέχισε να εργάζεται ως πολιτικός μηχανικός στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα. Ποιήματα και άρθρα της έχουν δημοσιευθεί σε εφημερίδες και περιοδικά. Έχει ενεργό συμμετοχή στα ΔΣ πολλών συλλόγων με κύριο στόχο την προβολή και την καλλιέργεια της Τέχνης, της Παράδοσης και του Πολιτισμού. Δημιουργός του βιβλίου-λευκώματος: *Περιδιάβαση στο χώρο και στο χρόνο - Κόρινθος 1928-1955.*

12. **Αλέξανδρος Παν. Κωστάρας.** Γεννήθηκε στην Κόρινθο το 1945. Αποφοίτησε από το Γυμνάσιο Αρρένων Κορίνθου και είναι πτυχιούχος της Νομικής Σχολής του ΕΚΠΑ. Το 1981 αναγορεύθηκε διδάκτορας της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Μονάχου. Κατά την περίοδο 1984-2012 διετέλεσε Καθηγητής Ποινικού Δικαίου στη Νομική Σχολή του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, από την οποία αφυπηρέτησε ως Ομότιμος Καθηγητής. Είναι μέλος του ΔΣΑ ως δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω. Έχει συγγράψει πολλά βιβλία και μελέτες επιστημονικού αλλά και κοινωνικοπολιτικού περιεχομένου. Διετέλεσε αρθρογράφος των εφημερίδων: *«Ελευθεροτυπία»*, *«Παρατηρητής»*, *«Χρόνος»* (Θράκης). Είναι τακτικός συνεργάτης της *«Φωνής της Κορινθίας»*, της *«ΕΣΤΙΑΣ»*, της *«Κιβωτού της Ορθοδοξίας»*. Ομιλεί Αγγλικά, Γερμανικά και Ιταλικά.

**13. Γεώργιος Παν. Κωστούρος.** Γενικός Γραμματέας της ΕΚΣ. Γεννήθηκε το 1956 στη Νεμέα, σπούδασε Πολιτικός Μηχανικός και μεταξύ άλλων είναι μέλος του Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών. Έχει συγγράψει το δίτομο έργο «*Νεμέων Άθλων Διήγησις*» και έχει συμμετάσχει στον συλλογικό τόμο «*Νεμέα, Διός και Διονύσου Χώρα Ερατεινή*», με επιμελήτρια τη Σταυρούλα Κουράκου-Δραγώνα. Έχει λάβει μέρος σε πολλά συνέδρια, με εισηγήσεις του επί θεμάτων πολιτισμού, ανάπτυξης και τοπικής ιστορίας. Άρθρα του με πολιτιστική, ιστορική και μυθολογική ύλη έχουν δημοσιευθεί σε πελοποννησιακά και αθηναϊκά έντυπα. Έχει επίσης λάβει μέρος σε τηλεοπτικές εκπομπές με την ίδια θεματολογία, καθώς και σε παρουσιάσεις βιβλίων.

**14. Γιάννης Λώλος.** Μέλος της ΕΚΣ. Είναι αναπληρωτής Καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Σπούδασε ιστορία της τέχνης και αρχαιολογία στη Σορβόνη και ακολούθησε διδακτορικές σπουδές στη μεσογειακή αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο της Καλλιφόρνιας στο Μπέρκλεϋ. Μεγάλο μέρος της έρευνάς του και των επιστημονικών του δημοσιεύσεων αφορούν στην αρχαία Σικυώνα.

**15. Γιάννης Μεταξάς.** Τακτικό Μέλος της Ευρωπαϊκής Διεπιστημονικής Ακαδημίας των Παρισίων. Επίτιμος Καθηγητής Πανεπιστημίων.

**16. Δημήτριος Μπάρτζης.** Γεννήθηκε στην Αρχαία Κόρινθο το 1988. Είναι αρχιτέκτονας μηχανικός του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και έχει μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στην «Προστασία Μνημείων». Το 2022 ανακηρύχτηκε διδάκτορας της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εστιάζουν στην ιστορία της αρχιτεκτονικής και στην αρχαία ελληνική αρχιτεκτονική και οικοδομική. Έχει λάβει μέρος σε ανασκαφές και σε ερευνητικά προγράμματα της «Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας», της «Ακαδημίας Αθηνών», της «Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΥΠΠΟΑ», της «Βρετανικής Αρχαιολογικής Σχολής» και της «Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής». Πορίσματα των μελετών του έχουν δημοσιευθεί (αυτοτελώς είτε με άλλους ερευνητές) σε επιστημονικά περιοδικά, πρακτικά συνεδρίων και συλλογικούς τόμους.

**17. Κωνσταντίνα Μπότσιου.** Απόφοιτος του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ, διδάκτωρ Ιστορίας του Πανεπιστημίου Tübingen, Καθηγήτρια του Τμήματος Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πειραιώς. Διετέλεσε Αντιπρύτανης Οικονομικών και Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και Διευθύντρια του Κέντρου Ελληνικής και Διεθνούς Ιστορίας. Είναι Διευθύντρια του Ευρωπαϊκού Κέντρου Αριστείας Jean Monnet στο ΕΚΠΑ και Επισκέπτρια Καθηγήτρια στη Σχολή Εθνικής Άμυνας. Υπήρξε Γενική Διευθύντρια και Αντιπρόεδρος του Ινστιτούτου Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής. Βιβλία (ενδεικτικά): *Η πορεία της Ελλάδας προς την Ευρώπη, 1947-1961* (1999, στα γερμανικά), *Τετράδια Κοινοβουλευτικού Λόγου*, επιμ., *The Founders of European Integration*, επιμ. με C. Svolopoulos, *The Balkans in the Cold War*, επιμ. με S. Rajak et al.

**18. Παντελής Μπουκάλας.** Γεννήθηκε το 1957 στο Λεσίμι Μεσολογγίου. Αποφοίτησε από την Οδοντιατρική Αθηνών. Αρθρογραφεί σε εφημερίδες και περιοδικά από το 1979. Από το 1990 σχολιογραφεί καθημερινά στην *Καθημερινή*, όπου για μια εικοσαετία είχε την ευθύνη σελίδας του βιβλίου. Είναι διδάκτορας της Φιλοσοφικής Κύπρου, ποιητής, μεταφραστής, επιμελητής. Έχει δημοσιεύσει βιβλία ποίησης (εκδ. Άγρα) και έχει τιμηθεί με το Κρατικό Βραβείο Ποίησης (2010). Έχει εκδώσει έναν τόμο με βιβλιοκριτικές και δύο με επιφυλλίδες στην *Καθημερινή της Κυριακής*. Έχει μεταφράσει Αισχύλο, Ευριπίδη, Αριστοφάνη, Θεόκριτο, Βίωνα κ.ά. Έχει εκδώσει τέσσερις τόμους για το δημοτικό τραγούδι (ο πρώτος τιμήθηκε με το Βραβείο Δοκιμίου, 2017) και επίκειται συνέχεια.

**19. Γεώργιος Νικολάου.** Είναι Αναπληρωτής Καθηγητής Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές ιστορίας στα Πανεπιστήμια του Στρασβούργου και του Παρισιού. Έχει συμμετάσχει σε ελληνικά και διεθνή ιστορικά συνέδρια και υπήρξε συνδιοργανωτής δύο διεθνών συνεδρίων. Μεταξύ των μελετών του: *Philippe de Boneval-Mathieu Dumas, Αναγνώριση της Νήσου Κρήτης, 1783* (με Μανόλη Πεπονάκη). / *Εξισλαμισμοί στην Πελοπόννησο από τα μέσα του 17ου αι... / Μελέτες ιστορίας του πελοποννησιακού χώρου από τα μέσα του 17ου αι. ως τη δημιουργία του νεοελληνικού κράτους. / Η βόρεια ζώνη της επαρχίας Ολυμπίας: ιστορική εξέλιξη και καθημερινή ζωή (1200 περ. μ. Χ. – αρχές 21ου αι)*, (με Χρίστο Δημητρούλοπουλο) κ.ά.

**20. Κωνσταντίνος Παΐδας.** Γεννήθηκε το 1974. Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης και διδάκτωρ Βυζαντινής Φιλολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Είναι Αναπληρωτής Καθηγητής Βυζαντινής Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ. Έχει δημοσιεύσει οκτώ επιστημονικά βιβλία και δεκάδες μελέτες σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά, για την πολιτική σκέψη και την αυτοκρατορική ιδεολογία των Βυζαντινών, τη βυζαντινή ιστοριογραφία, τη βυζαντινή πολιτική ρητορική, το βυζαντινό δίκαιο κ.ά. Έχει συμμετάσχει σε διεθνή επιστημονικά συνέδρια βυζαντινολογικού ενδιαφέροντος και έχει δώσει διαλέξεις για ζητήματα Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας. Είναι μέλος της Ελληνικής Επιτροπής της *Association Internationale des Études Byzantines*, της Ελληνικής Παλαιογραφικής Εταιρείας και της Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας.

**21. Γιάννης Πανούσης.** Γεννήθηκε στην Αθήνα (1949). Πτυχιούχος της Νομικής Σχολής και του Τμήματος Πολιτικών Επιστημών του ΕΚΠΑ με Μεταπτυχιακό και Διδακτορικό στο Πανεπιστήμιο Poitiers της Γαλλίας. Δίδαξε επί 19 χρόνια στη Νομική Θράκης Εγκληματολογικές και Ποινικές Επιστήμες και επί 15 χρόνια στο Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ του ΕΚΠΑ. Εξελέγη Κοσμήτορας της Νομικής ΔΠΘ, Πρόεδρος του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ, Αντιπρύτανης και Πρύτανης του ΔΠΘ. Διετέλεσε Πρόεδρος ή μέλος δεκάδων ελληνικών και ξένων επιστημονικών και κοινωνικών φορέων. Είναι συγγραφέας 20 βιβλίων και 300 άρθρων (για τις Εγκληματολογικές Επιστήμες). Το 2012 εξελέγη βουλευτής στην Α΄ Αθηνών με τη Δημοκρατική Αριστερά. Υπήρξε Αναπληρωτής Υπουργός Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη (2015).

22. **Απόστολος Ε. Παπαφωτίου.** Μέλος της ΕΚΣ. Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, Τοπογράφος Μηχανικός ΕΜΠ, πτυχιούχος Θεολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ), Οικονομολόγος, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών και συγγραφέας τριών βιβλίων έρευνας: «*Σεισμοί και κατασκευές στην Κορινθία (Ιστορική αναδρομή)*», Κόρινθος 2002. «*Ο Δίορκος στον Ισθμό της Κορίνθου*», Κόρινθος 2007 (προλογίζει ο καθηγητής κ. Θεοδ. Π. Τάσιος). «*Η μνημειακή τοπογραφία της Πρωτοβυζαντινής Κορίνθου*» (Παλαιοχριστιανικές Βασιλικές), Κόρινθος 2022. Είναι ερευνητής του αρχαίου λιμένας Λεχαίου, τεχνικός σύμβουλος στην Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών, μελετητής της βασιλικής του Αγίου Λεωνίδα στο αρχαίο λιμάνι Λεχαίου και μέλος της ΕΔΑΒΥΤ (Εταιρεία Διερεύνησης Αρχαιοελληνικής & Βυζαντινής Τεχνολογίας).

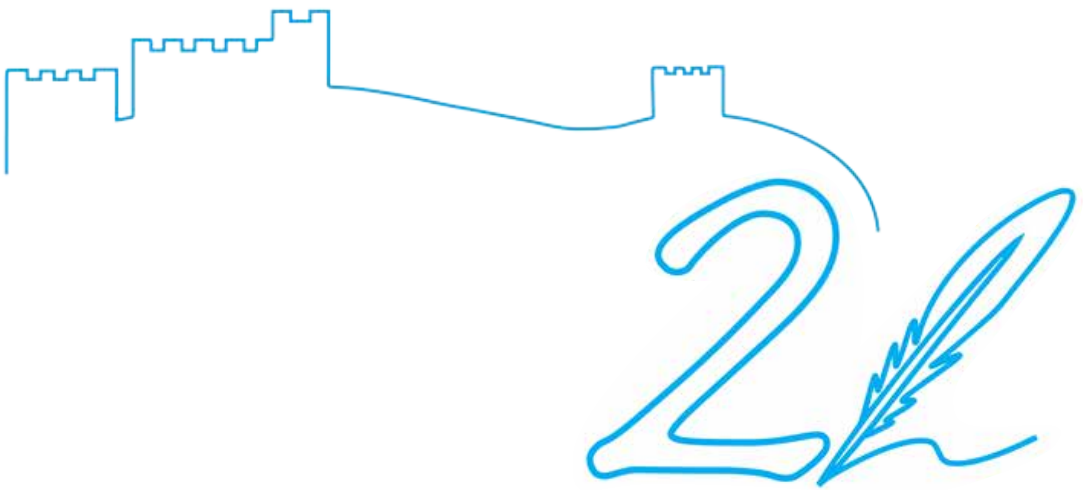
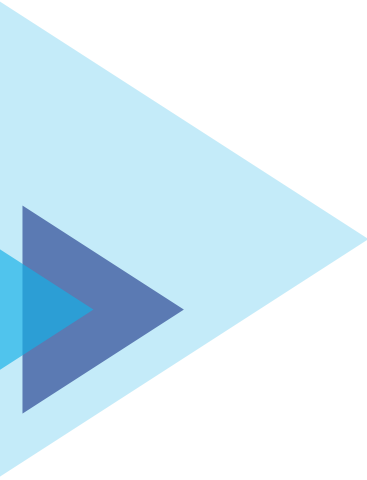
23. **Στέλιος Περράκης.** Ομότιμος τ. Καθηγητής Διεθνών και Ευρωπαϊκών Θεσμών Παντείου Πανεπιστημίου, Πρόεδρος Ελληνικής Εταιρείας Διεθνούς Δικαίου και Διεθνών Σχέσεων, Πρώην Πρέσβυς - Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Ελλάδος στο Συμβούλιο της Ευρώπης, Έδρα Unesco “Δημοκρατία, Δικαιώματα του Ανθρώπου και Ειρήνη”. Κοσμήτορας Νομικής Σχολής Νεάπολις Πάφου.

24. **Νικόλαος Πουλόπουλος.** Σπούδασε κλασική φιλολογία και αρχαιολογία στο πανεπιστήμιο Μπέρκλεϋ της Καλιφόρνιας. Συνέχισε μεταπτυχιακές και διδακτορικές σπουδές, ως υπότροφος της Έδρας Σεφέρη, στο πανεπιστήμιο Χάρβαρντ. Έχει διδάξει στα πανεπιστήμια Χάρβαρντ, Μακ Γκίλ, στη Θεολογική Σχολή του Τιμίου Σταυρού και στο τμήμα Ιστορίας του Πανεπιστημίου του Μιζούρι. Το 2017 έλαβε ερευνητική υποτροφία από το Ίδρυμα Νιάρχος και δίδαξε στο μεταπτυχιακό τμήμα της Μουσειολογίας του ΑΠΘ. Ερευνητικά ασχολείται με την Ιστορία των Ιδεών κατά τον 19ο αιώνα, καθώς επίσης με σύγχρονες θεωρίες μετα-αλήθειας και προπαγάνδας, με την ιστορία της ελληνικής διασποράς, ενώ ετοιμάζει ένα βιβλίο για τους Γερμανούς στην Κορινθία κατά τον 2° ΠΠ.

25. **Σεγιέντ Μοχαμάντ Ταγκί Σχαριάτ-Παναχί.** Σπούδασε Ιστορία στο Πανεπιστήμιο της Ταυρίδας στο Ιράν. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού στη Νεότερη Ιστορία από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και διδακτορικού από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ με θέμα «Όψεις της κοινωνίας της Θεσσαλονίκης στην ευρύτερη περίοδο της Ρωσο-Οθωμανικής σύγκρουσης 1768-1774, με βάση τις Οθωμανικές πηγές». Το 2015 ολοκλήρωσε μεταδιδακτορική έρευνα με τίτλο «*Corinthia In The Ottoman Period Through Interdisciplinary Studies*». Διδάσκει Οθωμανική και Ισλαμική ιστορία στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Έχει επιμεληθεί το βιβλίο *Corinthia in the Ottoman period*, στο οποίο είναι κύριος συγγραφέας. Επίσης είναι συγγραφέας διάφορων άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά και σε συλλογικούς τόμους.

26. **Γιάννης Απ. Σώκος.** Μέλος του ΔΣ της ΕΚΣ. Γεννήθηκε στο Διμνιό Κορινθίας (1949). Είναι μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών, της Ενωτικής Πορείας Συγγραφέων και Επίτιμος Γ.Γ. της Ένωσης Συντακτών Επαρχιακού Τύπου. Είναι δημοσιογράφος-επικοινωνιολόγος, πτυχιούχος Πολιτικών Επιστημών του Παντείου Πανεπιστημίου και της Σχολής Δημοσιογραφίας. Εργάστηκε ως συντάκτης και ως σύμβουλος Επικοινωνιακής Στρατηγικής. Δίδαξε «Επιστημονική Διαφήμιση» στο ΕΛΚΕΠΑ και σε αποφοίτους ΑΕΙ και ΤΕΙ. Έγραψε δεκάδες σενάρια για την τηλεόραση, τον κινηματογράφο και το ραδιόφωνο και ευθυμογραφήματα και χρονογραφήματα σε εφημερίδες και περιοδικά πανελλαδικής κυκλοφορίας. Υπήρξε αρχισυντάκτης του περιοδικού «Ομπρέλα». Έγραψε 12 βιβλία, (μέρος τους έχει μεταφραστεί στα Γαλλικά, Ιταλικά και Ουγγρικά).

27. **Θανάσης Χρήστου.** Γεννήθηκε το 1963 στις Θεσπιές Θηβών. Είναι Καθηγητής Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου (Καλαμάτα), όπου από το 2004 διδάσκει ανελλιπώς το γνωστικό αντικείμενο της Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας. Το έργο του απαρτίζεται από βιβλία, μελέτες και άρθρα γύρω από τη Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία του Ελληνικού Κράτους (1830 έως σήμερα). Ειδικότερα διερευνά τη συγκρότηση των πολιτικών θεσμών, τη διαμόρφωση των ιδεολογικών ρευμάτων στον μείζονα ελληνικό και ευρωπαϊκό χώρο κατά το 19ο, 20ό και 21ο αιώνα, την ίδρυση του Πανεπιστημίου Αθηνών, τις ζυμώσεις του φοιτητικού κινήματος, άγνωστες πτυχές της ιστορίας της Κατοχής και της Αντίστασης μέσα από τα γερμανικά αρχεία κ.ά.



## ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

---

- Στον κ. Γιάννη Πανούση, ομ. Καθηγητή Εγκληματολογίας ΕΚΠΑ, π. Υπουργό, για την καθοριστική συμβολή του από τις αρχικές φάσεις της διοργάνωσης.
- Στον Δήμαρχο Κορινθίων κ. Βασίλειο Νανόπουλο και στα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κορινθίων για την υιοθέτηση του συνεδρίου και την πλήρη κάλυψη των εξόδων του.
- Στον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Παναγιώτη Ε. Νίκα και στην Αντιπεριφερειάρχη Κορινθίας κ. Αθηνά Κόρκα, για την κάλυψη των εξόδων εκτύπωσης των Πρακτικών.
- Στον κ. Γιώργο Δημητρέλο, Creative Director, για τη δωρεάν δημιουργία του λογότυπου.
- Στην κ. Εύη Κουβακλή-Νάνου για τη φωτογράφιση και για την εξ ιδίων κάλυψη των εξόδων διακόσμησης του χώρου διεξαγωγής του συνεδρίου, με φωτογραφίες ιστορικών τοπόσημων της Κορινθίας που σχετίζονται με το 1821.
- Σε όλα τα μέλη της Επιστημονικής Επιτροπής για την άριστη συνεργασία μας.
- Σε όλα τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής για την καθοριστική συμβολή τους στην οργάνωση, στη διεξαγωγή και στην τελική επιτυχία του συνεδρίου.
- Σε όλες κι όλους που ως εισηγήτριες και εισηγητές λάμπρυναν και εμπλούτισαν με τη συμμετοχή τους την επιστημονική εικόνα του συνεδρίου.

Ο Δήμος Κορινθίων, η Εταιρεία Κορινθίων Συγγραφέων και ο Κορινθιακός λαός συγχαίρουν και ευχαριστούν.

Υπεύθυνος για τον συντονισμό του συνεδρίου  
και για την επιμέλεια του εντύπου του προγράμματος:  
Γιάννης Δ. Μπάρτζης, δρ.φ.  
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος  
Πρόεδρος του ΔΣ της Εταιρείας Κορινθίων Συγγραφέων

# Η ΚΟΡΙΝΘΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ



**ΣΥΝΕΔΡΙΟ**  
**ΓΙΑ ΤΑ 200 ΧΡΟΝΙΑ**

**1821-2021**  
**Κόρινθος**  
**27-28-29 Μαΐου 2022**  
εξ αναβολής



**ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ**  
**ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ**



Δήμος Κορίνθου



Εταιρεία Κορινθίων Συγγραφέων